

ARTE E IMMAGINE - TECNOLOGIA - EDUCAZIONE MUSICALE - EDUCAZIONE MOTORIA
GRIGLIA UNICA DI OSSERVAZIONE DELLE COMPETENZE DELLE ATTIVITÀ DIDATTICHE A
DISTANZA

| Griglia unica di osservazione delle attività didattiche a distanza | | | | | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|----------------------------|--------------------------|----------------------------------------------------------------|---------------------|
| Descrittori di osservazione | Nulla 1 | Insufficiente 2 | Sufficiente 3 | Buono 4 | Ottimo 5 |
| Assiduità e costanza (l'alunno/a prende/non prende parte alle attività) | | | | | |
| Partecipazione (l'alunno/a partecipa/non partecipa attivamente) | | | | | |
| Interesse alle attività (l'alunno/a rispetta tempi, consegne, svolge le attività con attenzione) | | | | | |
| Capacità di relazione a distanza (l'alunno/a rispetta i turni di parola tra pari e con il/la docente) | | | | | |
| Il voto scaturisce dalla somma dei punteggi attribuiti alle quattro voci (max. 20 punti), dividendo successivamente per 2 (voto in decimi). | | | | Somma: / 20 Voto: /10 (= Somma diviso 2) | |